

**Prêmio Volkswagen**  
**Joaquim Tenreiro**

“Coluna”

Ferro

230x30x30 cm

**Museu de Arte Moderna de São Paulo**

**Panorama da Arte Atual Brasileira/88**

**Formas Tridimensionais**



**Prêmio Elebra  
Mauro Fuke**

Sem título, 1988

Madeira, cobre e chumbo

45x125x27 cm

**Museu de Arte Moderna de São Paulo  
Panorama da Arte Atual Brasileira/88  
Formas Tridimensionais**





**Prêmio Banco Real**

**Ada T. Yamaguishi/Lidia K. Sano**

“Con Sequências”, 1988

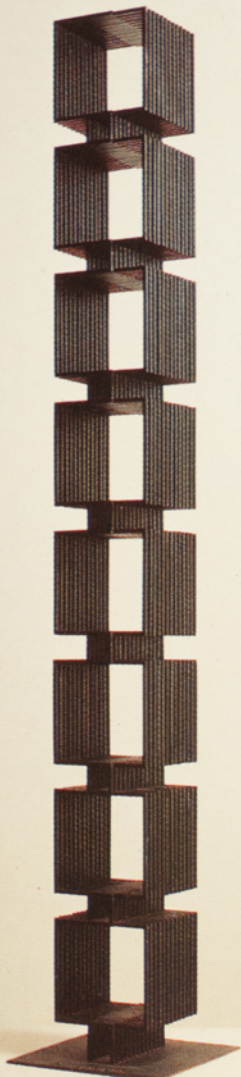
Alumínio anodizado e terracota queimada

5 módulos de 300 cm de diâmetro

**Museu de Arte Moderna de São Paulo**

**Panorama da Arte Atual Brasileira/88**

**Formas Tridimensionais**



**Prêmio Volkswagen**  
**Joaquim Tenreiro**

“Coluna”

Ferro

230x30x30 cm

**Museu de Arte Moderna de São Paulo**

**Panorama da Arte Atual Brasileira/88**

**Formas Tridimensionais**