

MAM São Paulo anuncia Petí como novo restaurante do museu

Premiado com a categoria Bib Gourmand do Guia Michelin, Petí inaugura novo restaurante do MAM São Paulo em 12 de setembro, na reabertura do museu



Crédito da imagem:
Bárbara Camargo e Victor Dimitrow,
sócios do Petí.
Foto: Estúdio em Obra

Clique [aqui](#) para acessar mais
imagens de divulgação

O **Museu de Arte Moderna de São Paulo** (MAM São Paulo) anuncia a inauguração do **Petí no MAM**, seu novo restaurante, comandado pelo chef Victor Dimitrow e pela restauratrice Bárbara Camargo. A abertura acontece em **12 de setembro**, marcando a reabertura do museu em sua sede no Parque Ibirapuera após o período de reforma da marquise. Na mesma data, o MAM também inaugura a **39ª edição do Panorama da Arte Brasileira**, sua principal exposição e uma das mais importantes mostras de arte contemporânea do país.

Fundado em 2015, o Petí nasceu em São Paulo, dentro de uma loja de artigos de pintura, e construiu sua identidade ao valorizar a origem e a sazonalidade dos ingredientes em uma cozinha autoral, delicada e criativa. Ao longo de uma década, tornou-se referência por democratizar técnicas e apresentações antes restritas à alta gastronomia, oferecendo menus renovados constantemente. O restaurante é reconhecido pelo **Guia Michelin** com a categoria **Bib Gourmand**, distinção concedida a estabelecimentos que oferecem excelente qualidade gastronômica e ótima relação entre qualidade e preço.

"A reabertura do MAM representa um momento de renovação para o museu e de ampliação da experiência oferecida

aos visitantes. A chegada do Peti no MAM reforça esse propósito ao integrar gastronomia e programação cultural em um mesmo espaço, convidando o público a permanecer, conviver e aproveitar o museu de diferentes maneiras", afirma **Elizabeth Machado**, presidente do MAM São Paulo.

Instalado na sede do museu, o Peti no MAM foi concebido para receber tanto o público que visita as exposições quanto frequentadores do Parque Ibirapuera. O acesso ao restaurante poderá ser feito independentemente da visita às exposições.

"O Peti nasceu da convivência com um ateliê de pintura e sempre teve a criatividade como parte da sua identidade. Estar agora dentro do MAM é uma evolução muito natural da nossa história. Queremos que o restaurante faça parte da experiência de quem visita o museu", afirma o chef **Victor Dimitrow**.

À frente do Peti no MAM, Victor Dimitrow começou a se interessar por gastronomia ainda na infância. Formado pela Universidade Anhembi Morumbi, especializou-se no Institut Paul Bocuse, em Lyon, e acumulou experiência em restaurantes de referência na Europa, como o parisiense **Le Chateaubriand**, então considerado um dos melhores do mundo, e, em Dublin, o **Patrick Guilbaud**, duas estrelas Michelin, e o contemporâneo franco-inglês **Camden Kitchen**. Em 2016, aos 26 anos, foi reconhecido como Chef Revelação pela revista *Veja Comer & Beber*.

Aberto para café da manhã, almoço e café da tarde, o Peti no MAM contará com um cardápio de pratos fixos, constantemente renovado a partir da sazonalidade dos ingredientes e da criatividade da equipe. Aos finais de semana, a casa oferecerá um menu especial de brunch. Em diálogo com a programação do museu, também serão criados menus e pratos inspirados nas exposições do MAM, ampliando a conexão entre gastronomia e programação cultural.

Sobre o MAM São Paulo

Fundado em 1948, o Museu de Arte Moderna de São Paulo é uma sociedade civil de interesse público, sem fins lucrativos. Sua coleção conta com mais de cinco mil obras produzidas pelos mais representativos nomes da arte moderna e contemporânea, principalmente brasileira. Tanto o acervo quanto as exposições privilegiam o experimentalismo, abrindo-se para a pluralidade da produção artística mundial e a diversidade de interesses das sociedades contemporâneas. O MAM tem uma ampla grade de atividades que inclui cursos, seminários, palestras, performances, espetáculos musicais, sessões de vídeo e práticas artísticas. O conteúdo das exposições e das atividades é acessível a todos os públicos por meio de visitas mediadas em libras, audiodescrição das obras e videoguias em Libras. O acervo de livros, periódicos, documentos e material audiovisual é formado por 65 mil títulos. O intercâmbio com bibliotecas de museus de vários países mantém o acervo vivo.

O MAM está temporariamente fora de sua sede no Ibirapuera desde agosto de 2024 devido à reforma da marquise, realizada pela Secretaria do Verde e Meio Ambiente da Prefeitura de São Paulo. A programação de exposições está sendo apresentada em instituições parceiras. Acompanhe as atividades do MAM através do site (mam.org.br) e pelas redes sociais (@mamsaopaulo).

INFORMAÇÕES PARA IMPRENSA

Evandro Pimentel

+55 11 980 389 851

imprensa@mam.org.br

Acompanhe o mam nas redes sociais:
@mamsaopaulo